

Всероссийский образовательно-просветительский проект межнационального
и межрелигиозного согласия «Дружба» реализуется
при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации
в рамках реализации национального проекта «Образование»

КОМПЛЕКТ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ для проведения Всероссийской командной игры «Дружба»



Москва, 2024

РАЗДЕЛ 1. ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Пояснительная записка

В настоящее время в среде обучающихся в системе как высшего, так и среднего общего образования задача содействия формированию гражданской идентичности личности и культуры межнационального общения не просто важна для выполнения цели и задач образовательного процесса, но и является приоритетным вопросом для сохранения национальной и территориальной целостности нашей страны.

Ценности и принципы, необходимые для повышения уровня общероссийского гражданского единства и формирования твердых основ гармоничного межкультурного, межнационального и межконфессионального взаимодействия, основанного на идеях взаимоуважения, диалога и доверия, гражданской идентичности и правового самосознания не просто важны и актуальны сегодня, когда внешние враждебные факторы и рост социально-культурного взаимодействия между представителями различных религий и народов в России способствуют потенциальной конфликтности. Будущее страны зависит от качества правового и гражданского самосознания обучающихся, формируемого не только с помощью воспитательных практик, но и на основе знаний об истории и культуре нашей страны и народов, ее населяющих, гордости прошлым и настоящим в науке, спорте, религии, традициях и искусстве, возрождении интереса к настоящим героям России, совершавшим подвиги не только на войне, но и в мирной жизни. Культурные герои нашего времени – это не только спортсмены и военные, но и художники, ученые, писатели, религиозные авторитеты, национальные просветители, политики и правоведаы, путешественники и архитекторы, искренне и беззаветно любившие свою страну и сохранившие эту любовь в осязаемой для потомков форме – в произведениях культуры и искусства, научных трудах, географических открытиях...

В современной образовательной системе центром является человек, воспитание которого осуществляется в поликультурном пространстве. Подъем национального самосознания, стремление к этнической и этнокультурной самоидентификации обуславливают огромный интерес не только к своей национальной культуре, но и к культуре других народов. Образование должно способствовать осознанию уникальности культуры и истории родного народа и, одновременной национальной единства всех народов нашей страны как уникального условия формирования уважения к другим культурам и сознательного отношения к собственной гражданской идентичности в системе общероссийского гражданского единства. Формирование культуры межнационального общения – длительный

и многогранный процесс, который связан с формированием культуры межличностных отношений не только на практике, но и через наличие образцов для подражания (формирования поведенческих паттернов) на основе глубоких знаний о культуре и истории родной страны.

Финальная командная игра проекта «Дружба» представляет собой итог сети мероприятий, стимулирующих такого рода интерес у обучающихся. Ее проведение учитывает возможности и важнейшую роль образовательных организаций в общественном воспитании у детей, подростков и молодежи гражданской ответственности и культуры межнационального общения и ориентирует педагогическую общественность на достижение новых целей и горизонтов в образовательном процессе. Именно внутри образовательного сообщества у ребенка и молодого человека могут быть сформированы гуманистические ценности, культура и этика межнационального взаимодействия, а также реальная готовность к позитивному и ответственному гражданскому поведению.

Финальная командная игра разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации;
- Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. №1666 «О стратегии государственной политики Российской Федерации на период до 2025 г.»;
- Указом Президента Российской Федерации от 29.05.2020 №344 «Об утверждении Стратегии противодействия экстремизму в Российской Федерации до 2025 года»;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273–ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом в сфере «Начального общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом в сфере «Основного общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом в сфере «Среднего общего образования».

Цель финальной командной игры: стимулирование интереса обучающихся образовательных организаций различного уровня к знаниям по истории и культуре родной страны, способствующих формированию культуры гражданской ответственности и межнационального общения.

Задачи:

- осветить ключевые точки развития культуры и истории Российской Федерации через фактический материал;

- сформировать интерес к историческим деятелям и выдающимся личностям в истории науки, искусства, религии, спорта, которые могут стать образцами поведенческих стратегий в воспитании гражданственности и культуры межнационального общения учащихся;
- создать условия для развития интереса у обучающихся к культуре и истории родной страны.

В результате теоретической подготовки и реализации финальной командной игры обучающиеся получают представление:

- о ключевых точках развития культуры и истории Российской Федерации;
- об основных понятиях, связанных с гражданской идентичностью и проявлениями нетерпимости и способах их преодоления;
- об исторических деятелях и выдающихся личностях в истории науки, искусства, религии, спорта, которые могут стать образцами поведенческих стратегий в воспитании гражданственности и культуры межнационального общения учащихся;
- об особенностях формирования национальных культур, истории регионов Российской Федерации;

Приобретенные знания и умения обучающиеся смогут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями и культурными ценностями;
- сознательного взаимодействия с социальными институтами;
- ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- выработки собственной гражданской позиции;
- нравственной оценки социального поведения людей.

Вопросы финальной командной игры требуют не только знания основных исторических и культурных аспектов развития российского государства, но и комплексного применения знаний, полученных в результате изучения всего школьного курса, в том числе и истории науки

1.2 Объем дисциплины и виды учебной работы

Финальная командная игра рассчитана на 3 академических часа и состоит из трех игр по три тура и блиц-игры, при равном числе очков у команд.

Для каждой ступени обучения финальная командная игра состоит из трех туров по 5 вопросов:

- Первый тур – тема «Духовная и материальная культура народов России»;
- Второй тур – тема «Искусство и история»;
- Третий тур – тема «Наука и общество».

1.3. Темы занятий (в часах)

Темы занятий (в часах) представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Темы занятий (в часах)

| Образовательная ступень | Уровень викторины | Тип викторины | Продолжительность |
|-----------------------------|-------------------|---------------|---------------------|
| Начальное общее образование | 1–3 туры | онлайн/офлайн | 1 академический час |
| Основное общее образование | 1–3 туры | онлайн/офлайн | 1 академический час |
| Полное общее образование | 1–3 туры | онлайн/офлайн | 1 академический час |

1.4. Задания командной игры

1.4.1 Задания командной игры (1–4 класс)

Первый тур

Духовная и материальная культура народов России

1) Как называлась женская шерстяная или полушерстяная юбка в крестьянском костюме?

1. Шушпан;
- 2. Понева;**
3. Передник;
4. Сарафан.

2) Кафтан, камзол и кюлоты – части мужского костюма русских дворян в 18 вв. Что из названных предметов надевали на ноги?

1. Кафтан;
2. Камзол;
- 3. Кюлоты;**

4. Ничего.

3) Валенки всем известны как русская обувь. А из какого материала они делаются?

1. шерстяная ткань;

2. войлок;

3. кожа животных мехом наружу;

4. парча.

4) Как назывался на русском языке аналог кафтана фактически у всех автохтонных народов Кавказа, а также части тюркских народов России:

1. халат;

2. папаха;

3. черкеска;

4. ичиги.

5) Среди блюд традиционной кухни народов России часто встречаются похожие по составу и способу приготовления. Так, например, пирожки пекут практически все хозяйки. А как называются пирожки с начинкой, традиционные для коми-пермяцкой кухни?

1. калитки;

2. перепечки;

3. посикунчики;

4. чебуреки.

Второй тур

Искусство и история

1) Перед вами картина Виктора Васнецова. Назовите ее правильное название.

1. Три богатыря;

2. Витязи;

3. Богатыри;

4. Былина.

2) Памятник Хатико – собаке много лет ожидавшей хозяина стоит в японском городе Токио. А как называется этот памятник собаке, установленный на Поклонной горе в г. Москва?

1. Белый Бим Черное ухо;

2. Памятник преданности;

3. Памятник фронтовой собаке;

4. Военный инструктор с собакой.

3) Среди русских народных инструментов наиболее известными считаются: гусли, рожок, гармонь и балалайка. Какому из этих инструментов близок инструмент «нарс-юх» народов ханты и манси:

1. **Гусли;**
2. Рожок;
3. Гармонь;
4. Балалайка.

4) Известная сказка «Аленький цветочек» — это литературное изложение истории о Красавице и Чудовище. Любимая дочь попросила у отца-купца привезти ей Аленький цветочек, но оказалось, что самый красивый цветок рос в саду у чудовища... Кто автор пересказа этой истории на русском языке

1. Л. Н. Толстой;
2. **С. Т. Астахов;**
3. А. Н. Толстой;
4. А.С. Пушкин.

5) Святочная литература у многих народов мира включает произведения об исполнении желаний. В ночь перед каким праздником пишет письмо своему дедушке «на деревню» 9-летний сирота Ванька Жуков в рассказе А. П. Чехова?

1. Новый год;
2. Пасха;
3. Крещение;
4. **Рождество.**

Третий тур

Наука и общество

1) Известный советский мультфильм «Тайна третьей планеты» снят по мотивам серии книг про Алису Селезневу, героиню повестей Кира Булычева. Это писательский псевдоним Игоря Всеволодовича Можейко, автора множества других книг. А кто он был по своей основной профессии?

1. Врач;
2. **Историк;**
3. Космонавт;
4. Биолог.

2) Известный российский ученый, энциклопедист, написавший труды по грамматике, астрономии, физике, химии, автор множества изобретений. В его честь назван один из университетов. Как называется его родина сегодня?

1. Архангельск;
- 2. Холмогоры;**
3. Астрахань;
4. Томск.

3) Эта наука – гуманитарная дисциплина, изучающая духовную и материальную культуру народов, ее историю и происхождение. По мнению многих историков, эта наука возникла из мемуаров и записок путешественников. Как она называется:

1. Историческая география;
- 2. Этнография;**
3. Культурология;
4. История религий.

4) У многих профессий есть свои праздничные дни. День медика празднуется в России в третье воскресенье июня, день учителя – пятого октября, а когда празднуется день Российской науки?

- 1. 8 февраля;**
2. 12 апреля;
3. 31 июня;
4. 1 сентября.

5) Множество открытий и первых шагов в космосе принадлежит российским космонавтам. Назовите имя первой женщины-космонавта, совершившей полет на одноместном корабле:

1. Светлана Савицкая;
- 2. Валентина Терешкова;**
3. Марина Василевская;
4. Елена Кондакова.

Блиц

Вопрос: В одном из сибирских городов России стоит памятник этим героям сказки Александра Волкова. Памятник размещен перед торговым центром, который носит название «Изумрудный город». В каком городе размещен памятник и почему?

Ответ: Томск. Именно в Томске учился Александр Мелентьевич Волков. Существует версия, что Томск вдохновил Александра Волкова на написание серии книг «Волшебник Изумрудного города».

Запасной вопрос: Слово философия переводится с греческого языка как любовь к мудрости и состоит из двух слов. Первое слово Фило, второе София. Соотнесите значения слов при переводе с греческого языка и назовите их.

Ответ: Фило – любовь, София – мудрость.

1.4.2 Задания командной игры (5–9 класс)

Первый тур

Духовная и материальная культура народов России

1) Как называется старинная русская верхняя женская (в некоторых местностях и мужская) одежда в виде свободного кафтана, широкой длинной рубашки?

1. Понева;
2. **Шушпан;**
3. Передник;
4. Сарафан.

2) Мужской дворянский костюм, введенный Петром Первым, был заимствован из Франции и его детали имели французские названия. А вот деловой костюм 19 века, где кафтан сменил фрак, был заимствован дворянами из моды другой страны. Какой?

1. Испании;
2. Италии;
3. Германии;
4. **Великобритании.**

3) Традиционной зимней обувью в России были валенки. Их носили все и существовали специальные разновидности валенок, которые имели определенные особенности. Так, на валенки для лыж пришивали специальные крючки, в городе их чаще всего носили с галошами, а что пришивали на валенки для гусар?

1. Вышивали номер и эмблему полка;
2. Гусары не носили валенок;
3. **На валенки крепили шпоры;**
4. Валенки украшали шнуровым плетением.

4) Тюркская кухня включает блюда из муки, мяса и молока. Большинство из нас пробовали катык и айран, традиционные молочные продукты тюркской кухни. А из какого молока делают кумыс?

1. овечьего;
2. молока яков;
- 3. кобыльего;**
4. козьего.

5) Новый год празднуют в нашей стране не только с 31 декабря на 1 января. У многих народов есть свой традиционный праздник новый год, имеющий свое название. Так, у калмыков, новый год называется Зул и во время его празднования нужно обязательно:

1. Съесть 12 боцок;
2. Сделать подарки близким;
3. Спеть обрядовую песню;
- 4. Зажечь в доме лампадку-насну.**

Второй тур

Искусство и история

1) Перед вами картина, на которой Валентин Серов изобразил один из важных моментов российской истории. Кто изображен на картине? Мотивируйте ответ.

1. Всеволод Большое Гнездо;
- 2. Александр Невский;**
3. Борис Годунов;
4. Иван Калита.

2) В городе Новосибирске установлен памятник «Мышь, вяжущая ДНК». Что символизирует этот памятник?

1. Теорию эволюции;
2. Чувство юмора автора скульптуры;
3. Уважение к любой жизни.
- 4. Благодарность лабораторным животным;**

3) Наверное, всем в России известна Симфония № 7 «Ленинградская» Дмитрия Шостаковича, посвященная мужеству ленинградцев во время осады. А кто стал героем оперы «Повесть о настоящем человеке», написанной композитором Сергеем Прокофьевым?

1. Александр Матросов;
2. Зоя Космодемьянская;

3. Алексей Маресьев;

4. Виктор Талалихин.

4) На фоне каких известных событий истории России в XX веке разворачиваются события таких произведений как «Джамиля» Чингиза Айтматова, «Помилование» Мустая Карима, «Сестра милосердия» Ивана Дуплия

1. Первая Мировая война;

2. Революция 1917 года;

3. Великая Отечественная война;

4. Перестройка.

5) В рассказе Николая Лескова «Неразменный рубль» герой повествования использует свою монету чтобы купить глиняные свистульки, платья и платки, сердоликовые запонки, сласти и Псалтырь. Объясните значение последнего слова.

1. Книга рецептов;

2. Книга молитв;

3. Библия;

4. Календарь.

Третий тур

Наука и общество

1) Известный советский мультфильм «Тайна третьей планеты» снят по мотивам серии книг про Алису Селезневу, героиню повестей Кира Булычева. В каком городе России и какому герою книги и одноименного мультфильма был установлен памятник?

1. В Москве – памятник Алисе;

2. В Калуге – механику Зеленому;

3. В Нижнем Новгороде – инопланетянину Громозеке;

4. В Вологде – птице Говорун.

2) Этот известный ученый - автор теории иммунитета у растений, и теории о географических центрах происхождения растений, которая была подтверждена результатами 180 экспедиций на все континенты мира (кроме Австралии и Антарктиды), совершенных сотрудниками его института. Собрал крупнейшую в мире коллекцию семян. Эта деятельность стала основой для создания закона гомологических рядов. Какую науку этот ученый создал в СССР?

1. Экспериментальную ботанику;

2. Генетику растений;

3. Селекцию растений;
4. Ботаническую географию.

3) В 1845 году в Санкт-Петербурге было основано новое научное общество. Его инициатором был министр внутренних дел Российской империи Лев Алексеевич Перовский, а первым председателем второй сын Николая I, великий князь Константин Николаевич Романов. Это научное общество существует и сегодня и является инициатором множества проектов и конкурсов, в том числе фотоконкурса «Самая красивая страна». Какое название носит эта организация?

1. Сообщество исследователей России;
2. Историческое научное общество;
- 3. Русское географическое общество;**
4. Общество любителей природы.

4) Российским космонавтам принадлежит множество рекордов. Первая женщина космонавт – Валентина Терешкова так и осталась единственной женщиной, совершившей одиночный полет в космос. Назовите имя женщины – космонавта первой совершившей выход в открытый космос.

- 1. Светлана Савицкая;**
2. Елена Серова;
3. Марина Василевская;
4. Елена Кондакова.

5) В каком городе был основан первый российский университет? Какое название он получил?

1. Кунсткамера, основана в 1714 году в Санкт-Петербурге;
2. Императорский Московский университет, учреждённый в 1755 году в Москве;
- 3. Академический университет Петербургской академии наук, основанный 1724 году в Санкт-Петербурге;**
4. Славяно-греко-латинская академия, основанная в 1687 году в Москве.

Блиц

Вопрос: Памятники — «Тыл — фронту», который установлен в Магнитогорске, «Родина-мать зовёт!», которая установлена в Волгограде на Мамаевом кургане, и «Воин-освободитель», расположенный в Трептов-парке в Берлине являются композицией, которая состоит сразу из трех элементов. Этот триптих (произведение искусства, состоящее из трех частей и объединенное общей идеей) какой элемент объединяет все три скульптуры?

Ответ: Меч Победы, который выкован на Урале в тылу, поднят «Родиной-матерью» в Сталинграде и опущен в центре страны агрессора — в Берлине.

Запасной вопрос: Многие люди упорно говорят об особом пути России как государства и цивилизации. На уроках «Разговоры о важном!» вы, наверное, не раз слышали о предназначении и особой судьбе нашей Родины. Один из известных российских поэтов написал такие строки

Умом Россию не понять, аршином общим не измерить, у ней особенная стать, в Россию можно только верить!» Кто автор этих строк:

Ответ: Федор Иванович Тютчев

1.4.3 Задания командной игры (10–11 класс)

Первый тур

Духовная и материальная культура народов России

1) Русская женская одежда имела множество особенностей, которые позволяли узнать о социальном статусе ее обладательницы. Так, понева, прозвучавшая в первом туре для 1–4 классов, была одеждой только замужних женщин. А как регламентировалось плетение кос? Выберите правильный ответ.

1. Одну косу носили замужние, а девушки – две;
2. Косы носили только те, кто вышли замуж, а не девушки убирали волосы под платок;
3. Две косы заплетали впервые, когда женщина выходила замуж, девушки не плели кос;
4. Две косы заплетали впервые, когда женщина выходила замуж, а девушки носили одну косу.

2) Мужская мода менялась на протяжении всего 19 века. Постепенно в дворянском гардеробе закрепилось три типа костюмов, включавшие фрак, сюртук и пиджак. Какой вариант их ношения правильный?

1. Представители высшего дворянства носили фрак, дворяне – сюртук, а мещане и государственные служащие – пиджак;
2. Дворянин сам решал, что именно и когда носить;
3. Сюртук носили поверх фрака, а пиджак – только на службу;
4. Фрак надевали на торжественный прием, сюртук – в присутственные места (на службу), а пиджак был домашней одеждой.

3) Валенки снискали успех на первой всемирной промышленной выставке в Лондоне в 1851 г. Русская обувь вызвала восхищение своими теплоизолирующими свойствами. Но это был не единственный элемент русской одежды, который пользовался там большим спросом. Мастер-изготовитель этого товара получил золотую медаль на этой выставке. Что это такое?

1. Матрешки;

2. Самовары

3. Пуховые платки;

4. Кружева.

4) Нередко традиционные или обрядовые блюда наделяли волшебными или целительными свойствами. Так, например, карп на новогоднем столе символизировал достаток, его чешуя похожа на монеты. А кумыс – традиционный тюркский напиток действительно применяли для лечения некоторых болезней. Каких?

1. Ангина;

2. Чахотка;

3. Чесотка;

4. Мигрень.

5) Якутский народный праздник Ысыах связан с днем летнего солнцестояния, его празднуют 22 июня. Это день прибытия на землю солнечных божеств-Айыы. Поэтому существенным элементом декора праздника являются:

1. Костры;

2. Лепешки;

3. Зеркала;

4. Коновязь.

Второй тур

Искусство и история

1) На полотне Николая Богданов-Бельского «Новые хозяева. Чаепитие» нашло отражение одно из самых известных событий XX в. Какое? Поясните свой выбор

1. Перестройка;

2. Революция 1917 года;

3. Раскулачивание;

4. Освобождение крестьян от выкупных платежей.

2) В городе Новосибирске установлен памятник «Мышь, вяжущая ДНК». Скульптура символизирует благодарность лабораторным животным, отдавшим жизни во имя науки. А какой еще памятник в России посвящен лабораторным животным?

1. Памятник коту Елисею и кошке Василисе, Санкт-Петербург;
2. Памятник коту Семёну, Мурманск;
- 3. Памятник собаке Павлова, Санкт-Петербург;**
4. Памятник обезьянам, Сухум.

3) Русские композиторы нередко писали оперы, посвященные историческим событиям и отдельным историческим личностям. «Жизнь за царя» М. И. Глинки, «Князь Игорь» А.П. Бородина, «Хованщина» М.П. Мусоргского и другие произведения получили широкую известность и снискали успех у слушателей. Кто из российских правителей является героем оперы Н.И. Римского-Корсакова «Царская невеста»?

1. Борис Годунов;
2. Алексей Михайлович Романов;

3. Иван Грозный;

4. Иван Калита.

4) Широко известна повесть А. С. Пушкина «Капитанская дочка», исторический роман, впервые опубликованный в журнале «Современник». Это же время и его герои привлекли внимание великого писателя второй раз. Какое название получила новая книга?

1. Скупой рыцарь;
2. Дубровский;
3. Полтава;

4. История Пугачёвского бунта.

5) В романе Ивана Шмелёва «Лето Господне» показана жизнь в патриархальной купеческой семье глазами маленького мальчика: праздники, обычаи, семейный быт. Повествование начинается с Великого поста и заканчивается похоронами отца. Почему роман получил такое название и к какой религии принадлежала описываемая семья?

Вопрос с открытым ответом. Участники должны ответить, что название Лето – отражает устаревшее (церковное) наименование календарного года, а семья принадлежит к православию.

Третий тур

Наука и общество

1) «Большая перемена» — советский четырёхсерийный художественный телевизионный фильм, снятый в 1972—1973 годах режиссёром Алексеем Корневым по мотивам повести Георгия Садовникова «Иду к людям». Главный герой – учитель в вечерней школе носит имя Нестор Петрович и даже если вы не смотрели этот фильм назвать его предмет несложно. Что он преподавал?

1. Математику;
2. Физику;
- 3. Историю;**
4. Рисование.

2) Известный врач, хирург, анатом и педагог, автор множества медицинских и нескольких педагогических трудов, участник обороны Севастополя во время Крымской войны, он спас жизнь знаменитому революционеру, вылечив его ранение в ногу. Кому именно?

1. Петру Кропоткину;
2. Борису Савинкову;
3. Корнелио Худасу Тадео де Сааведре;
- 4. Джузеппе Гарибальди.**

3) В России эта наука довольно долго не была самостоятельной научной дисциплиной, до 1917 года ее поле исследований принадлежало истории, этнографии, богословию, филологии и даже отчасти психиатрии. С1904 по 1925 годы курс лекций по этой дисциплине читали в Санкт-Петербургском университете на геологическом факультете год. В СССР эта наука вернулась как исследовательские проекты только с середины 40-х гг. XX в., и в настоящее время преподается во многих университетах, в том числе МГУ им. М. В. Ломоносова, СПбГУ, КФУ и других вузах. Как называется эта наука?

1. Психология;
- 2. Религиоведение;**
3. Историография;
4. Лингвистика.

4) В каком году и в каком городе появился первый буддистский храм в Европейской части России? Его проект разработал - в соответствии с тибетскими канонами - известный архитектор и искусствовед Гавриил Васильевич Барановский.

1. В 1990 году в Москве;
2. В 1861 году в Екатеринбурге;
- 3. В 1909 году в Санкт-Петербурге;**

4. В 2000 году в Элисте.

5) Российские императоры нередко вступали в переписку с иностранными философами и учеными. Так, Екатерина Вторая переписывалась с Вольтером и Дени Дидро, дипломатом Якобом Гриммом. А Петр Первый лично встречался с немецким философом Готфридом Вильгельмом Лейбницем. Какую проблему они обсуждали?

1. Философию Лейбница;
2. Достижения науки того времени;
3. Механику;
4. **Совершенствование науки и образования в России.**

Блиц

Вопрос: Третья часть триптиха Меч Победы, памятник «Воин-освободитель», расположенный в Трептов-парке в Берлине представляет собой бронзовая фигура советского воина, укрывающего плащом немецкую девочку, сидящую у него на руке. Прототипом для данной скульптуры послужил реальный советский солдат Николай Маслов — уроженец села Вознесенка Тисульского района Кемеровской области. Во время штурма немецкой столицы в апреле 1945 года он спас немецкую девочку. Подножие памятника имеет символическое значение и связано с побежденным врагом. На чем стоит советский солдат?

Ответ: разбитая на куски нацистская свастика. Это символ победы не над Германией, а над идеологией нацизма.

Запасной вопрос: 8 февраля, отмечается День российской науки. Некоторые открытия привели к созданию новых культурных артефактов. Так, терменвокс— первый в мире электронный музыкальный инструмент, до которого не нужно дотрагиваться во время игры. У инструмента две антенны: музыкант меняет положение рук относительно них и влияет на характеристики звука. Вертикальная антенна отвечает за тон звука, горизонтальная — за громкость. Ученые часто совершают открытия случайным образом и российские не исключение. Этот ученый создал основу современного понимания важнейших и обширных областей естествознания, науку, изучающая вещества, также их состав и строение, их свойства, и превращения, а также законы и закономерности, которым эти превращения подчиняются. Что же он открыл?

Ответ: Периодическая система химических элементов, Таблица Менделеева.

1.5 Содержание командной игры

Сценарий проведения

Участники регистрируются как команды, называют названия команд, их пишут на табличках и приклеивают или прикрепляют на бейджи всем членам команды.

Ведущий берет микрофон и представляет игру, объясняет правила:

Ведущий: «Всероссийская командная игра «Дружба» проводится в процессе реализации проекта «Дружба», осуществляющего свою деятельность в рамках национального проекта «Образование». Это интеллектуальное соревнование, в котором вы, ребята попробуете свои силы в знании истории и культуры народов России, их духовно-нравственных ценностей и выдержите некоторые испытания требующие сосредоточенности и внимания, интеллектуальных усилий и самого важного – любви и уважения к своей родине.

Ведущий: Судить игру будет жюри:

Бигнова Марина Ринатовна, к филос. н., доцент кафедры религиоведения, начальник аналитического отдела Международного молодежного центра РУДН.

Малафеева Марина Алексеевна, преподаватель кафедры управления в сфере межэтнических и межконфессиональных отношений МПГУ;

Зианшина Равиля Ибрагимовна, главный специалист научно-методического центра развития Исламского образования Болгарской исламской академии;

Путина Ольга Владимировна, ведущий специалист центра гармонизации в этнорелигиозной сфере и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей в системе образования

Давлетшина Диана Азатовна, аналитик Центра религии и права Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», аналитик экспертно-аналитической группы Центра «Государство и религия в Азии»

Поприветствуем членов жюри

Председатель жюри объясняет правила:

«Для каждого возраста Игра состоит из трех туров по 5 вопросов.

Первый тур состоит из вопросов темы «Духовная и материальная культура народов России»

Второй тур - тема «Искусство и история».

Третий тур - тема «Наука и общество»

Ответы отправляются в письменной форме капитаном команды после каждого тура: номер вопроса – номер ответа. Каждый правильный ответ приносит команде 1 балл. Ответы

записываются на листочке, исправления не принимаются. На ответ дается фиксированное время 1 минута, после окончания времени записывать ничего нельзя. В конце тура очные участники отдают вопросы жюри, онлайн-участники отправляются в чат программы зум фотографии листочков в течение 1 минуты.

Правильные ответы ведущий озвучивает после окончания тура в целом. Ответы фиксируются жюри Игры и видеозаписью. Общая сумма баллов команды за тур озвучивается по окончании тура. Общая сумма баллов, полученная командой за всю игру – после третьего тура Игры.

Ведущий: Сегодня у нас два типа команд, те, кто присутствуют очно в этом зале и те, кто встречается в этой борьбе онлайн».

Ведущий: Первыми к участию приглашаются команды 1-4 классов.

Далее ведущий называет каждую команду, просит помахать присутствующим и пройти к своему месту.

Ведущий: Внимание! Нельзя подсказывать, выкрикивать ответы, участникам команды нельзя выходить из зала во время тура, пользоваться гаджетами и подсказками других участников, списывать и т.д.

Если несколько команд набрали одинаковое количество баллов, то они будут играть супер финал. В нем побеждает команда, давшая раньше всех правильный ответ. Если команды дадут его одновременно, суперфинал повторяется с другим вопросом. Мы начинаем.

Внимание на экран, первый вопрос:

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу. По окончании вопросов первого тура ведущий объявляет:

Ведущий: Первый тур для учеников 1-4 класса окончен, те, кто в зале – сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель оглашает результаты первого тура.

И переходим к вопросам второго тура.

Ведущий: Второй тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы второго тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу. По окончании вопросов второго тура ведущий объявляет:

Ведущий: Второй тур для учеников 1-4 класса окончен, те, кто в зале – сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает результаты первого тура. И переходит к вопросам третьего тура.

Ведущий: Третий тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы третьего тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу.

По окончании вопросов третьего тура ведущий объявляет:

Ведущий: Третий тур для учеников 1-4 класса окончен, те, кто в зале - сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает общие результаты и в зависимости от суммы баллов – объявляет окончание игры для 1-4 класса или блиц-турнир:

Ведущий: По итогам игры финального этапа для 1-4 классов получены следующие результаты:

Ведущий: Блиц – турнир между (названия команд) открыт. Засчитывается первый правильный ответ. Ответы даются устно. Для ответа приглашается – первая команда, поднявшая руку. Внимание на экран:

Оглашает вопрос

Ведущий: Итак, первыми дали правильный ответ:

Капитаны команд, занявших 1-3 место, приглашаются на сцену для награждения. Первое место заняла команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 2 место, приглашается команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 3 место, приглашается команда (название).

Спасибо всем участникам за прекрасную игру!

Перерыв

Этап 5–9 классов

Ведущий: К участию приглашаются команды 5-9 классов. Внимание! Нельзя подсказывать, выкрикивать ответы, участникам команды нельзя выходить из зала во время тура, пользоваться гаджетами и подсказками других участников, списывать и т.д. Ответы отправляются в письменной форме капитаном команды после каждого тура: номер вопроса – номер ответа. Каждый правильный ответ приносит команде 1 балл. Ответы записываются на

листочке, исправления не принимаются. На ответ дается фиксированное время 1 минута, после окончания времени записывать ничего нельзя. В конце тура очные участники отдают вопросы жюри, онлайн-участники отправляются в чат программы зум фотографии листочков в течении 1 минуты.

Правильные ответы ведущий озвучивает после окончания тура в целом. Ответы фиксируются жюри Игры и видеозаписью. Общая сумма баллов команды за тур озвучивается по окончании тура. Общая сумма баллов, полученная командой за всю игру – после третьего тура Игры.

Если несколько команд набрали одинаковое количество баллов, то они будут играть суперфинал. В нем побеждает команда, давшая раньше всех правильный ответ. Если команды дадут его одновременно, суперфинал повторяется с другим вопросом.

Далее ведущий называет каждую команду, просит помахать присутствующим и пройти к своему месту.

Ведущий: Внимание! Нельзя подсказывать, выкрикивать ответы, участникам команды нельзя выходить из зала во время тура, пользоваться гаджетами и подсказками других участников, списывать и т.д.

Если несколько команд набрали одинаковое количество баллов, то они будут играть суперфинал. В нем побеждает команда, давшая раньше всех правильный ответ. Если команды дадут его одновременно, суперфинал повторяется с другим вопросом. Мы начинаем.

Внимание на экран, первый вопрос:

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу. По окончании вопросов первого тура ведущий объявляет:

Ведущий: Первый тур для учеников 5–9 классов окончен, те, кто в зале - сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель оглашает результаты первого тура.

И переходим к вопросам второго тура.

Ведущий: Второй тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы второго тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу. По окончании вопросов второго тура ведущий объявляет:

Ведущий: Второй тур для учеников 5–9 класса окончен, те, кто в зале – сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает результаты первого тура. И переходит к вопросам третьего тура.

Ведущий: Третий тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы третьего тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу.

По окончании вопросов третьего тура ведущий объявляет:

Ведущий: Третий тур для учеников 5-9 класса окончен, те, кто в зале - сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает общие результаты и в зависимости от суммы баллов – объявляет окончание игры для 5-9 классов или блиц-турнир:

Ведущий: По итогам игры финального этапа для 5-9 классов получены следующие результаты:

Ведущий: Блиц – турнир между (названия команд) открыт. Засчитывается первый правильный ответ. Ответы даются устно. Для ответа приглашается – первая команда, поднявшая руку. Внимание на экран:

Оглашает вопрос

Ведущий: Итак, первыми дали правильный ответ:

Капитаны команд, занявших 1-3 место, приглашаются на сцену для награждения. Первое место заняла команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 2 место, приглашается команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 3 место, приглашается команда (название).

Спасибо всем участникам за прекрасную игру!

Перерыв

Тур для 10–11 классов

Ведущий: Спасибо всем участникам за прекрасную игру, начинаем тур для старших классов 10-11 классы, представьте свои команды

Далее ведущий называет каждую команду, просит помахать присутствующим и пройти к своему месту.

Ведущий: Внимание! Нельзя подсказывать, выкрикивать ответы, участникам команды нельзя выходить из зала во время тура, пользоваться гаджетами и подсказками других участников, списывать и т.д.

Если несколько команд набрали одинаковое количество баллов, то они будут играть суперфинал. В нем побеждает команда, давшая раньше всех правильный ответ. Если команды дадут его одновременно, суперфинал повторяется с другим вопросом. Мы начинаем.

Внимание на экран, первый вопрос:

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу.

По окончании вопросов первого тура ведущий объявляет:

Ведущий: Первый тур для учеников 10–11 классов окончен, те, кто в зале - сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель оглашает результаты первого тура.

И переходим к вопросам второго тура.

Ведущий: Второй тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы второго тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу.

По окончании вопросов второго тура ведущий объявляет:

Ведущий: Второй тур для учеников 10–11 классов окончен, те, кто в зале - сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает результаты первого тура. *И переходит к вопросам третьего тура.*

Ведущий: Третий тур! Внимание на экран.

Оглашает вопросы третьего тура

На каждый вопрос дается 1 минута, после чего ведущий переходит к следующему вопросу.

По окончании вопросов третьего тура ведущий объявляет:



Ведущий: Третий тур для учеников 10–11 классов окончен, те, кто в зале – сдаем вопросы жюри, остальные отправляем в чат фотографию листочка, на котором написаны вопросы.

Пока жюри считает баллы, обучающиеся слушают правильные ответы.

Председатель жюри оглашает общие результаты и в зависимости от суммы баллов – объявляет окончание игры для 10–11 классов или блиц-турнир:

Ведущий: По итогам игры финального этапа для 10–11 классов получены следующие результаты:

Ведущий: Блиц – турнир между (названия команд) открыт. Засчитывается первый правильный ответ. Ответы даются устно. Для ответа приглашается – первая команда, поднявшая руку. Внимание на экран:

Оглашает вопрос

Ведущий: Итак, первыми дали правильный ответ:

Капитаны команд, занявших 1–3 место, приглашаются на сцену для награждения. Первое место заняла команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 2 место, приглашается команда (название).

Награждение команды

Для получения приза за 3 место, приглашается команда (название).

Спасибо всем участникам за прекрасную игру!

Окончание игры

Таблица 2 – План проведения

| № | Действие | Время | Актор |
|---|---|----------|-----------------------|
| 1 | Открытие: торжественные речи, представление жюри, рассадка, организационные вопросы | 20 минут | Ведущий |
| 2 | Первый тур 1–4 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 3 | Второй тур 1–4 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 4 | Третий тур 1–4 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 5 | Торжественное награждение победителей в категории 1–4 кл. | 10 минут | Ведущий Члены жюри |

| № | Действие | Время | Актор |
|----|---|----------|-----------------------|
| 6 | Первый тур 5–9 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 7 | Второй тур 5–9 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 8 | Третий тур 5–9 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 9 | Торжественное награждение победителей в категории 5–9 кл. | 15 минут | Ведущий Члены жюри |
| 10 | Первый тур 10–11 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 11 | Второй тур 10–11 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 12 | Третий тур 10–11 класс (5 вопросов) | 10 минут | Ведущий |
| 13 | Торжественное награждение победителей в категории 10–11 кл. | 10 минут | Ведущий Члены жюри |

1.6 Литература

1. Арзуманян С. В., Арзуманян Т.Г. Четыре религии России для школьников. М.: Аванта+, 2023.
2. Афонькин С. Ю. История архитектурных стилей. М., 2016.
3. Афонькин С. Ю. Народы России. – М.: Тимошка, 2020.
4. Байбурун А. Д., Топорков А. Н. У истоков этикета. Этнографические очерки. – М., 2021.
5. Баркова А. Мирошина. Н. Славянские мифы для детей. – М., 2022.
6. Бармаш О. Н. Архитектура и дети. М., 2017.
7. Баскова А. В. История государства и права России в вопросах и ответах. Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2022.
8. Бутромеев В. П. История России для детей. Большая книга по истории для детей. – СПб, Нева, 2020.
9. Ветрова Г. Н. Русское искусство. – М.: Белый город, 2014.
10. Герои России. Те, кем мы гордимся Книга про подвиги и победы героев России. М., 2022.
11. Деятели русской науки XIX-XX веков в двух выпусках – М.: Наука, 2001.
12. Джон Бойн. Мальчик в полосатой пижаме. М.: Фантом Пресс, 2009.
13. Истомин С. В. Самые знаменитые изобретатели России. – М.: Эксмо, 2022.

14. История государства и права России Текст : учебник : в 2 ч. / Арзамаскин Ю. Н. и др. ; под общ. ред. Ю. В. Оспенникова Ч. 1 и Ч. 2. – М.: Новый век, 2017.
15. История ислама России. – М.: Медина, 2023.
16. История русской литературы XX века: книга для просвещенных учителей и учеников. В двух томах. – М.: Новое литературное обозрение, 2009.
17. Лайне С. А. Основные религии России. Учебное пособие для школьников. – Ювента, 2007.
18. Лекции по истории России для школьников// <https://www.culture.ru/themes/255925/lekcii-po-istorii-rossii-dlya-shkolnikov>.
19. Либрович С. Ф. История книги в России: в 2 частях, Москва: Директ-Медиа, 2023.
20. Лубченкова Т. В. Самые знаменитые путешественники России. – М.: Эксмо, 2022.
21. Макинтайр Ли. Отрицатели науки. Как говорить с плоскоземельщиками, антиваксерами и конспирологами. – М.: Альпина нон-фикшн, 2022.
22. Минц Л. М. Занимательная этнография буднего дня. – М., 2021.
23. Народы России: атлас культур и религий. – М.:, 2009.
24. Пантилеева А.И. Самые известные события русской истории. – М.: Русская школа, 2020.
25. Петраудзе С. А. Детям об искусстве. Театр. – М., 2018.
26. Петрова Н. В. Повседневная жизнь русской школы от монастырского учения до ЕГЭ. – М.: Ломоносов, 2022.
27. Пропп Я. Исторические корни волшебной сказки. — Л.: Изд-во ЛГУ, 1986.
28. Ричардс М. История музыки для детей. – М., 2018.
29. Русакович А. А. Как устроено право: простым языком о законах и государстве. – М.: Эксмо, 2024.
30. Русские полководцы История. – М.: Эксмо, 2024.
31. Русские поэты для детей и взрослых. М.: Белый город, 2018.
32. Русские предприниматели. Двигатели прогресса – М.: Центр-полиграф, 2015
33. Русский стиль. Путь к национальной идентичности. – М.: Кучково поле: Музейон, 2023.
34. Саликова С. С. Детям об искусстве. Кино. – М., 2018.
35. Самые знаменитые юристы России. Сборник статей. – М.: Вече, 2014.
36. Скоренко.Т. Изобретено в России: История русской изобретательской мысли от Петра I до Николая II. – М.: Альпина нон-фикшн, 2019.

37. Скоренко.Т. Изобретено в СССР: История изобретательской мысли с 1917 по 1991 год. – М.: Альпина нон-фикшн, 2019.
38. Скоробогатова Т. М. Детям об искусстве. Русское искусство. – М., 2018.
39. Соловьев В. М. История России для детей и взрослых. – М.: Русская школа, 2020.
40. Сорокун П. В. История государства и права России. Учебное пособие. – М.: Директмедиа Паблишинг, 2023.
41. Тод Штрассер. «Волна». М.: Самокат, 2015.
42. Файрузов Б.А. Ислам в России. Школьный путеводитель. – М., 2012.
43. Шумилина Д.В. Национализм: понятие, школы, виды//Youth World Politic. 2016. №1. – с. 82-87.
44. Вострышев М. Н. Герои Великой Отечественной войны. Выдающиеся подвиги, о которых должна знать вся страна. М.: Эксмо, 2015.